

Prosegue l'impegno di offrire lezioni di sostegno ai ragazzi dalle elementari alle superiori

"Altre Lune" di Desenzano: un sostegno ai progetti artistici indipendenti

"Il 9 giugno - annuncia il presidente De Molli - presso la libreria 'Castelli Podavini', terremo un incontro con Velise Bonfante, poetessa dialettale di Rivoltella"

DI ELISA RAVARA

È molto cresciuta l'associazione desenzanese Altre Lune, che avevamo incontrato ancora nel 2011 nella figura del suo presidente, **Elia De Molli**. "Oggi abbiamo esteso le nostre attività su tre fronti - racconta **De Molli** - : prosegue il nostro impegno originario di offrire lezioni di sostegno e di musica ai ragazzi dalle elementari alle superiori, grazie a preziose collaborazioni come quella con la professoressa di Desenzano Clara Pellini."

Per qualunque materia?

"Il nostro 'pezzo forte' è l'inglese, ma siamo disponibili per qualunque materia si avesse necessità."

E poi?

"Diamo sostegno a progetti artistici indipendenti, cui cerchiamo di dare visibilità grazie alla collaborazione con la storica libreria desenzanese 'Castelli Podavini' e con i comuni di Desenzano e Sirmione, e, da circa un anno, organizziamo incontri divulgativi e laboratori con esperti e personalità già affermate, strutturando un calendario su base semestrale."

Qualche esempio?



Evento "Carcere: realtà italiana" del 22 febbraio 2013 c/o la Libreria Castelli Podavini di Desenzano.

"Tra gennaio e maggio del 2013, presso la libreria 'Castelli Podavini' di Desenzano, abbiamo proposto 'Gusto Orizzontale', un'anteprima dello spettacolo a cura di **Elisa Zanola** e mia; 'Carcere: realtà italiana', un incontro divulgativo a cura della dottoressa **Marzia Tosi**, con interventi musicali del gruppo 'VagabOnda'; il 'Laboratorio ritmico', con presentazione dei docenti **Marco Oneda** (bat-

terial), e **Daniele Zuanon** (basso); 'Violino Acrilico', una performance live, e 'MARX?!', incontro divulgativo (senza alcun intenzionalità politica) a cura del filosofo **Alessandro Scattolo**, con interventi live del progetto "Violino Acrilico". L'ultimo appuntamento di questo semestre consiste in un laboratorio di percussioni arabe che si terrà presso la sala parrocchiale di Castel Venzago (comune di

Lonato) dalle 10.00 alle 17.00 (pausa pranzo inclusa) del 26 maggio. È un'idea proposita dal M° **Paolo Sanna**, che abbiamo sposato con entusiasmo. Prevede una quota d'iscrizione minima per la sola copertura delle spese vive e stiamo raccogliendo proprio ora le iscrizioni che si concluderanno il 19 maggio. Alle 21.00 del 26 maggio, nella stessa sala, terremo anche un concerto del M° **Sanna** insieme al progetto Violino Acrilico (uno dei più felici che stiamo seguendo), con l'artista **Mattia Monese**."

Ha più volte citato Violino Acrilico: è uno di quei progetti cui volete dare visibilità?

"Si è sta riscuotendo molto successo, coniugando i colori di **Monese** e l'aspetto musicale (violino/elettronica) curato da me: con soddisfazione abbiamo partecipato ad un'esposizione presso il Forte di Rivoli Veronese. Senza dimenticare, però, il progetto VagabOnda, gruppo di folk music dal Lago di Garda."

Contate molti artisti tra i vostri associati?

"Più che altro, incentiviamo i nostri associati a sviluppare le proprie passioni artistiche piuttosto che musicali."

Avete già appuntamenti fissati per il pros-

mo semestre d'iniziativa?

"Il 9 giugno, alle ore 18.00, sempre presso la libreria 'Castelli Podavini', in via Roma 20 a Desenzano, terremo un incontro con **Velise Bonfante**, poetessa dialettale di Rivoltella nota anche come autrice di teatro dialettale e che, qualche anno fa, ha pubblicato 'Vocabolando', un vocabolario di dialetto bresciano e del Garda bresciano, il tutto arricchito da miei interventi musicali."

La 'Castelli Podavini' è la libreria storica di Desenzano, una vetrina centrale che ci ha dimostrato grande ospitalità e gentilezza, ospitandoci una, due volte al mese, da settembre 2012, per vari tipi d'incontri, con l'autore, divulgativi, anticipazioni di spettacoli teatrali di reading. A loro dobbiamo un enorme grazie."

Per contattarvi? Per partecipare ai vostri progetti o alle vostre iniziative o per iscriversi ad Altre Lune?

"Si può chiamare me al numero 339.7257917 o la nostra sede allo 030.9103828 o ancora scrivermi all'email altrelune@libero.it o alla Newsletters altrelune@gmail.com o, infine, visitare il nostro blog <http://altrelune.blogspot.it/>



Tutto può essere realizzato sulle pareti di una stanza, per far vivere il bambino in un mondo di fantasia...

PIÙ DIPINTE

Si realizzano decorazioni, cornici e bordure su pareti, pannelli e mobili. Consulenze e preventivi gratuiti



Laboratorio artistico di decorazione e restauro

Zinetti Anna cell. 349.6221980
Via Massimo D'Azeglio, 2/F Negrar (Vr)

Presentato il nuovo libro del direttore del Museo del Nastro azzurro di Salò, "D'Annunzio e i suoi legionari"

"Già da miei precedenti studi - sottolinea Malatesta - mi ero reso conto di quanto poco fosse conosciuta questa tematica"

DI ELISA RAVARA

Nuovo appuntamento al Vittoriale di Gardone Riviera in seno ai tanti eventi di celebrazione dei 150 anni dalla nascita di Gabriele D'Annunzio. L'11 maggio viene presentato presso l'Auditorium del Vittoriale il libro "D'Annunzio e i suoi legionari" opera di **Leonardo Malatesta**, direttore del Museo del Nastro Azzurro di Salò.

"Già da miei precedenti studi - spiega il dott. **Malatesta** che incontriamo in esclusiva - mi ero reso conto di quanto poco fosse conosciuta questa tematica; mi riferisco al rapporto tra **D'Annunzio** e i suoi legionari, i più fidati e quelli con i quali si è trovato a scontrarsi, oltre che al loro rapporto con i reparti regolari dell'esercito."

Inoltre, nel 2010, ho scoperto l'esistenza dell'Associazione Archivio e Biblioteca Dall'Ovo Onlus, il cui presidente, il dott. **Eugenio Maria Poletti de Chaurand**, prende il nome dal nonno che fu ufficiale medico nel 9° reggimento fanteria di Fiume, fu, insomma, proprio uno di quei legionari protagonisti nella mia ricostruzione storica. Ho avuto la possibilità di accedere alla loro documentazione, a quella del Vittoriale e di altre collezioni private e non, e così è nato questo libro."

Dunque con l'intento di mettere in luce fatti e personaggi poco noti della nostra storia recente?

"Sì, sì. Il volume è anche arricchito di immagini d'epoca inedite, e permette di toccare con mano situazioni e luoghi vissuti dai nostri nonni o al massimo bisnonni."

Credo sia una bella occasione - penso ad esempio agli studenti - per avere una percezione reale della propria storia come di un qualcosa di vicino, che, in un modo o nell'altro, ha influenzato anche la nostra vista di oggi."

Se invitato da istituti gardesani, sarebbe disponibile ad incontrare i ragazzi?

"Certamente!

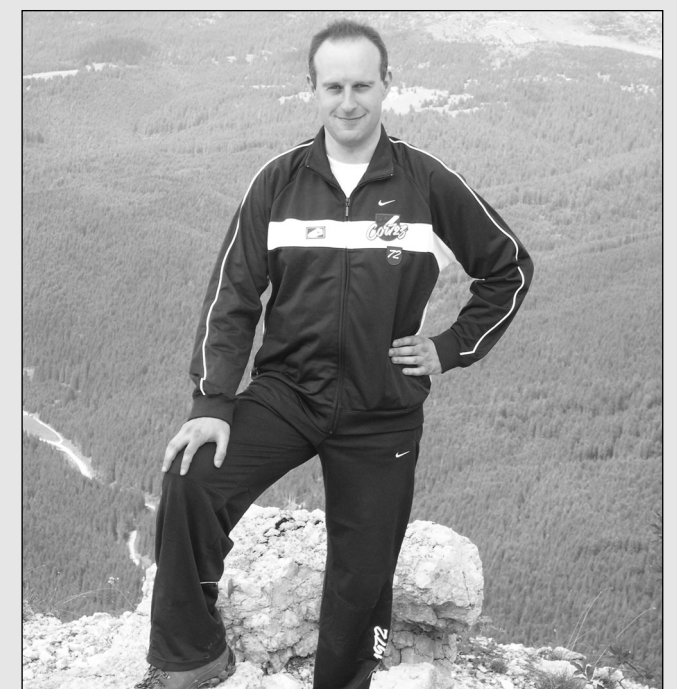
Mi capita già di accogliere scolaresche al Museo del Nastro Azzurro, ma sono anche disponibile ad andare nelle scuole."

Dove e da quando, invece, sarà possibile acquistare il suo libro sui legionari fiumani?

"In primis è stato il giorno del convegno e da ottobre sarà acquistabile nelle librerie a livello nazionale, su distribuzione Feltrinelli."

Per contattarla?

"Ho un sito internet, www.leonardomalatesta.it oppure basta chiamarmi al numero 340.4091849."



Leonardo Malatesta, direttore del Museo del Nastro Azzurro di Salò.